

№ ОК		НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА		План освітнього процесу														Тривалість семестру (тижні)					
				Семестровий контроль				Загальний обсяг годин	Кредити	Навчальні заняття						1 курс		2 курс					
				Семестровий контроль						Аудиторні години					Попол- аудитор- ні	Самостійна робота	1 сем		2 сем				
				Екзамен	Залік	Курсова робота (проект)	Практика			Всього аудиторних	Лекції	Практичні (семинарські)	Лабораторні	Індивідуальні заняття			Консультації	17 тиж		15 тиж			
																		Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження		
л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)	л	Пр (лаб.)						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21			
1. Цикл загальної підготовки																							
1	Інтелектуальна власність		1			90	3	18	18				6	66	18								
2	Управління проєктами		1			90	3	34	18	16			6	50	18	16							
3	Наукова іноземна мова в професійній комунікації		2			90	3	26		26			6	58			2	26					
4	Сучасні методики навчання у ЗВО	2				120	4	36	20	16			8	76			2,5	20	16				
Разом		1	3			390	13	114	56	58	0	0	26	250	3	16	4,5	20	42	0			
Всього кредитів за циклом загальної підготовки							13								6		7		0				
2. Цикл професійної підготовки																							
5	Рисунок	3	1,2			180	6	90	6		84		10	80	2	32	2	28	2	24			
6	Живопис	3	1,2			180	6	90	6		84		10	80	2	32	2	28	2	24			
7	Теорія, методологія та науковий аспект сучасного образотворчого мистецтва	1				120	4	44	20	24			8	68	2,5	32	2	28		24			
8	Сучасні комп'ютерні технології в мистецтві	1				120	4	52	10	42			8	60	3	24							
9	Реставрація творів станкового живопису	2	1			120	4	60	12	48			8	52	2	26	1,5	4	22				
10	Синтез традицій і сучасних тенденцій в мистецтві	2				120	4	60	6	54			8	52			4	6	54				
11	Іконографія та стилістика образотворення	3				120	4	50	8	42			8	62					3,5	8			
12	Образотворче мистецтво Волині		3			120	4	50	8	42			8	62					3,5	8			
13	Актуальні мистецькі практики	3				120	4	48	6		42		8	64					3,5	6			
14	Навчальна практика (музейно-реставраційна)*		2			90	3						6	84									
15	Педагогічна практика у ЗВО		2			120	4						8	112									
16	Виробнича практика (переддипломна із написанням кваліфікаційної роботи)		3			90	3						6	84									
17	Кваліфікаційна робота					90	3						6	84									
Разом		8	9			1590	53	544	82	252	210	0	102	944	11,5	156	9,5	14	132	14,5			
Всього кредитів за циклом професійної підготовки							53								14		17		22				

3. Цикл вибірових освітніх компонентів																
1	Вибірковий освітній компонент 1		1			120	4	24	10	14			8	88	1,5	
2	Вибірковий освітній компонент 2		1			120	4	24	10	14			8	88	1,5	
3	Вибірковий освітній компонент 3		2			120	4	24	10	14			8	88	1,5	
4	Вибірковий освітній компонент 4		2			120	4	24	10	14			8	88	1,5	
5	Вибірковий освітній компонент 5		3			120	4	24	10	14			8	88	1,5	
6	Вибірковий освітній компонент 6		3			120	4	24	10	14			8	88	1,5	
Разом			6			720	24	144	60	84	0	0	48	528	3	3
Всього кредитів за циклом вибірових компонентів						24									8	8
Всього годин за навчальним планом						2700	90	802	198	394	210	0	176	1722	17,5	17,5
у тому числі:																
загальна підготовка		1	3			390	13	114	56	58	0	0	26	250	3	4,5
професійна підготовка		8	9			1590	53	544	82	252	210	0	102	944	11,5	9,5
вибірові освітні компоненти			6			720	24	144	60	84	0	0	48	528	3	3
Кількість екзаменів		9													2	3
Кількість заліків			18												7	7
Кількість курсових робіт (проектів)																4

Види і назви практик					
Навчальна			Виробнича		
Назва практики	Термін проведення		Назва практики	Термін проведення	
	Семестр	Кількість тижнів		Семестр	Кількість тижнів
Навчальна практика (музейно-реставраційна)	2	протягом семестру (1-13т)	Педагогічна практика у ЗВО	2	3
			Виробнича практика (переддипломна із написанням кваліфікаційної роботи)	3	3

Атестація		
№ за порядком	Форма атестації	Семестр
1	Публічний захист кваліфікаційної роботи	3

Навчальний план складено у відповідності до Стандарту вищої освіти України спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Наказ № 725 від 24.05.2019 р.

Для проведення навчальної практики (музейно-реставраційної) у розкладі навчальних занять виокремлюється один день в тиждень

Гарант освітньо-професійної програми _____

Завідувач кафедри _____

Затверджено на засіданні вченої ради _____ факультету (інституту)

Протокол № _____ від "____" _____ 20____ року

Декан (директор) факультету (інституту) _____ (ПІБ)

Погоджено
Начальник навчального відділу
_____ 20____ р.

Погоджено
Проректор з навчальної роботи та рекрутації
_____ 20____ р.

Погоджено
Рішення Вченої ради
Волинського національного університету
імені Лесі Українки
"____" _____ 20____ р.